

ELT + V

EMPODERAR A LOS PROFESORES DE
IDIOMAS – INCLUIDOS LOS VOLUNTARIOS
NO ESPECIALIZADOS

Número de proyecto 2020-1-UK01-KA204-078807



Módulo 3: Estructuración del aprendizaje, incluida la preparación, planificación y recursos

El apoyo de la Comisión Europea para la producción de esta publicación no constituye una aprobación del contenido, el cual refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en la misma.

With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Índice de contenidos

MÓDULO 3	3
<i>Introducción general</i>	<i>3</i>
1. <i>El papel de los objetivos de aprendizaje para la enseñanza de idiomas</i>	<i>3</i>
2. <i>Como establecer objetivos de aprendizaje para su grupo de alumnos</i>	<i>7</i>
3. <i>Cómo construir lecciones en torno a los objetivos de aprendizaje</i>	<i>10</i>
4. <i>Factores para la participación de los alumnos</i>	<i>15</i>
<i>Anexo 3.1. Reflexión sobre los objetivos de aprendizaje.....</i>	<i>24</i>
<i>Anexo 3.2. Reflexión de términos destacados y glosario</i>	<i>25</i>
<i>Anexo 3.3. Objetivos de aprendizaje orientados a la acción.....</i>	<i>27</i>
<i>Anexo 3.4. Progreso medible.....</i>	<i>28</i>
<i>Anexo 3.5. Tipos de objetivos de aprendizaje</i>	<i>30</i>
<i>Anexo 3.6. Objetivos de aprendizaje centrados en el alumno</i>	<i>31</i>
<i>Anexo 3.7. Involucrar a los alumnos en el establecimiento de objetivos de aprendizaje</i>	<i>32</i>
<i>Anexo 3.8. Considerar el punto de partida de los alumnos.....</i>	<i>33</i>
<i>Anexo 3.9. Considerar la condición previa lingüística de tus alumnos.....</i>	<i>34</i>
<i>Anexo 3.10. Involucrar – Estudiar – Activar: Secuenciar actividades de aprendizaje</i>	<i>35</i>
<i>Anexo 3.11. Actividades didácticas: Encontrar el papel del profesor.....</i>	<i>36</i>
<i>Anexo 3.12. Diseña su propio plan de lecciones.....</i>	<i>37</i>
<i>Anexo 3.13. Aula diversa.....</i>	<i>40</i>
<i>Anexo 3.14. Agrupación homogénea</i>	<i>41</i>
<i>Anexo 3.15. Agrupación heterogénea.....</i>	<i>42</i>
<i>Anexo 3.16. Diferenciación interna por diferentes niveles de dificultad</i>	<i>43</i>
<i>Anexo 3.17. Incremento del tiempo de habla del alumno</i>	<i>44</i>
<i>Anexo 3.18. Distribución del aula para clases interactivas – reflexión</i>	<i>45</i>
<i>Anexo 3.19. Distribución del aula para clases interactivas - transformación</i>	<i>46</i>
<i>Anexo 3.20. Activación del alumno</i>	<i>47</i>
<i>Anexo 3.21. Incorporar contenido auténtico como material de aprendizaje.....</i>	<i>48</i>

MÓDULO 3

Introducción general

Como profesores de idiomas, nos preguntamos constantemente cómo podemos apoyar el aprendizaje de idiomas de nuestros alumnos con nuestras clases de forma satisfactoria. En este módulo nos gustaría presentarte el concepto de objetivos de aprendizaje como una herramienta poderosa para estructurar no solo el aprendizaje, sino también su enseñanza. Definir objetivos de aprendizaje apropiados, motivadores y alcanzables para tu grupo de alumnos puede guiarte en la planificación de las clases, pero también te ayuda a centrar tu enseñanza alrededor de tus alumnos y les da la oportunidad de evaluar su propio progreso. Concluiremos con un capítulo sobre estrategias para implicar a los alumnos y proporcionar un entorno para su participación activa.

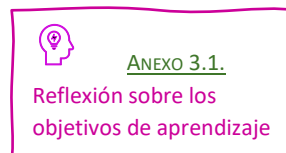
1. El papel de los objetivos de aprendizaje para la enseñanza de idiomas

Tómate un momento y piensa en tu última sesión de enseñanza. Identifica qué era lo que los alumnos deberían ser capaces de hacer al final de la sesión, que no hayan podido hacer antes.

Los objetivos de aprendizaje como la meta que deben alcanzar los alumnos

Esta transformación de las capacidades del alumno es lo que queremos decir cuando usamos el término objetivo de aprendizaje. Estos objetivos establecen una meta que los alumnos deben alcanzar durante la sesión.

También encontrarás objetivos de aprendizaje en los libros de aprendizaje de idiomas más recientes o en los recursos en línea; he aquí un ejemplo:



Lo que harás

Esta unidad se trata de conocer gente. Estas son las habilidades que practicarás.

¿Cuáles son los más útiles para ti? Marca las casillas.

Escuchar y hablar	Código de habilidad
Habilidad	Lr / E2.2a, 2b, 2c, 2d; Sc / E2. 2c, 2d, 3a, 3b
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Habla sobre la vida de las personas y las cosas que hicieron en el pasado</i> ▪ <i>Conoce y salude a la gente</i> ▪ <i>Discúlpate y da las razones</i> ▪ <i>Describe a las personas</i> 	Lr / E2. 1d, 6b; Sd / E2. 1a; Sc / E2. 1a Sc / E2. 3d Sc / E2. 2f, 3f

Lectura y escritura	
<p>Habilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Escribe sobre cosas que sucedieron en el pasado</i> ▪ <i>Escribe sobre personas y sus vidas</i> ▪ <i>Lee textos sobre personas y sus vidas</i> 	<p>Código de habilidad</p> <p><i>Ww / E2. 1b; Rw / E2. 3a, 4a</i></p> <p><i>Wt / E2. 1a; Ws/E2. 1ª</i></p> <p><i>Rw / E2. 2a, 1b; Ri / E2. 1a, 4a; Rs / E2. 1b</i></p>

Figura 1: Fundación de Educación y Formación (2021). Materiales para Estudiantes de ESOL, Entrada 2, Unidad 2. <https://esol.excellencegateway.org.uk/content/etf700>

Céntrate en las habilidades comunicativas al establecer objetivos de aprendizaje

Como puedes ver en el ejemplo anterior, los objetivos de aprendizaje se centran principalmente en las habilidades comunicativas con respecto a las cuatro **competencias** (para obtener información detallada de los términos resaltados, ver la actividad 3.2). Para adquirir esas habilidades se requiere una gran cantidad de habilidades parciales diferentes que implican estructuras gramaticales, vocabulario, fonética o conocimiento cultural.

Esas habilidades parciales, por supuesto, deben ser entrenadas en el transcurso de las clases (ver capítulo 3.3), pero es sumamente útil utilizar objetivos de aprendizaje globales como los anteriores como un hilo conductor para tus sesiones.

En un **enfoque orientado a la acción**, donde los alumnos se ven como "*usuarios de la lengua y agentes sociales, y por lo tanto ven el lenguaje como un vehículo para la comunicación más que como una materia de estudio*" (Consejo de Europa 2020, 29), es esencial pensar en las tareas comunicativas al diseñar objetivos de aprendizaje. De acuerdo con este enfoque, la enseñanza de idiomas debe permitir a los alumnos, en primer lugar, abordar las tareas en la lengua extranjera. Tareas que es probable que ellos encuentren en su vida cotidiana.

Objetivos de aprendizaje como guía al tomar decisiones para la enseñanza

A menudo, especialmente en el contexto de un curso de idiomas formal, el contenido que debe transmitirse en el tiempo dado de acuerdo con el plan de estudios puede ser abrumador: vocabulario, estructuras gramaticales, fonética, aspectos culturales. Tener objetivos de aprendizaje amplios vinculados a la realidad del alumno puede ayudarle a decidir qué es relevante para su grupo de alumnos y establecer prioridades.

Piensa en un escenario de clase en la que el tiempo se te haya ido de las manos y tengas que editar rápida y espontáneamente las partes que vas a omitir. Ten en cuenta el objetivo de aprendizaje de la sesión para decidir qué es indispensable para los alumnos con el fin de lograr el objetivo.

O considera este escenario: Tienes dudas qué actividades quieres que utilicen los alumnos para acercarse a un objetivo determinado. Piensa en la habilidad que necesitan para alcanzar el objetivo de aprendizaje. Si se trata de una tarea de expresión oral, debes entrenar el habla, si se trata de una tarea de escritura,

ANEXO 3.2.
Reflexión de términos destacados y glosario



ANEXO 3.3.
Objetivos de aprendizaje orientados a la acción

debes tomar tiempo para entrenar exactamente eso. No basta con proporcionar todo el material de entrada (gramática, vocabulario, raíces de oraciones, hechos culturales) y esperar que los alumnos lo integren en un resultado significativo. El aprendizaje de idiomas funciona como un músculo y las habilidades deben ser entrenadas. Esto se aplica especialmente a la expresión oral, lo cual para muchas personas está asociado con la ansiedad social y debe ser preparado a fondo.

Hacer que el progreso sea medible para profesores y alumnos

Si bien los objetivos de aprendizaje pueden guiarte como maestro a través de tu enseñanza, también dan orientación al alumno. Hacen transparentes los objetivos académicos que se espera que alcancen y, por tanto, dan sentido a las actividades que has preparado. Esto aumenta la motivación al proporcionar respuestas a preguntas como

¿Por qué tengo que hacer esto?

o

"¿Cuándo voy a usar esto?"

La falta de transparencia con respecto a los objetivos de aprendizaje puede provocar frustración, confusión y puede obstaculizar fuertemente el proceso de aprendizaje.

Comunicar los objetivos de aprendizaje con claridad también da a los alumnos la oportunidad de comprobar cómo lo están haciendo. Mira los ejemplos de la Fig. 1 nuevamente. ¿Cuáles serían las tareas con las que podría finalizar una sesión de enseñanza que corresponden a las habilidades que se espera que los alumnos entrenen?

Objetivos de aprendizaje como una forma de mejorar la autonomía del alumno

La transparencia de los objetivos de aprendizaje y la oportunidad de que los alumnos evalúen sus habilidades adquiridas es un paso significativo hacia la **autonomía del alumno**.

Las clases que siguen el principio de autonomía del alumno le ayudan a reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Mediante la autorreflexión, los alumnos adquieren el control y se hacen cargo de lo que quieren aprender y de cómo quieren hacerlo. También les permite aprender de forma independiente y llevar el aprendizaje fuera del aula y llevarlo a su situación de vida individual.



ANEXO 3.4.

Progreso medible



LECTURA ADICIONAL

Para obtener más información sobre los objetivos de aprendizaje:

Ejemplos Bien Escritos de objetivos de aprendizaje - diccionario - 2022. sahesjsu. (n.d.). Retrieved from <https://es1.sahesjsu.org/well-written-examples-of-learning-objectives>

Para más información sobre el enfoque orientado a la acción:

LincDire (2018). *Tutorial 4 El enfoque orientado a la acción.*

<https://www.youtube.com/watch?v=pE1rFDpNfhk>

Picardo, Enrica (2014). *De comunicativo a orientado a la acción: UNA INVESTIGACIÓN.*

[https://www.lincdireproject.org/wp-content/uploads/ResearcherShareFolder/Readings/From%20Communicative %20to%20Action-Oriented.pdf](https://www.lincdireproject.org/wp-content/uploads/ResearcherShareFolder/Readings/From%20Communicative%20to%20Action-Oriented.pdf)

Más sobre la preparación para la expresión oral:

Consejo Británico (2020). *Enseñanza del inglés. Enseñanza de la expresión oral 1.*

<https://www.teachingenglish.org.uk/article/teaching-speaking-skills-1>

2. Como establecer objetivos de aprendizaje para su grupo de alumnos

Tipos de objetivos de aprendizaje que responden a diferentes competencias: conocimientos, habilidades y actitudes

Para redactar los objetivos de aprendizaje, es útil trabajar con afirmaciones como "puede hacer" (en lugar de afirmaciones como "saber"). Esto te ayuda a centrarte en las habilidades comunicativas, que serán útiles para que tus alumnos las apliquen en la vida real. Como vimos en la Figura 1, ese tipo de objetivos de aprendizaje se refieren a las habilidades que los alumnos deben fortalecer a través de las lecciones.

Pero también hay otros tipos de objetivos de aprendizaje e idealmente, están interconectados y se contribuyen mutuamente:

- ✓ **CONOCIMIENTO:** Estos son objetivos de aprendizaje cognitivos que describen lo que una persona sabe y no ha sabido antes. A menudo esto se refiere al sistema de la lengua, pero también podría ser conocimiento cultural.

Ejemplo: El alumno sabe cómo formar el participio pasado de los verbos.

- ✓ **HABILIDADES:** Estos son objetivos de aprendizaje pragmáticos que describen lo que un alumno puede hacer después de una sesión de formación.

Ejemplo: El/la alumno/a puede presentarse a un compañero.

- ✓ **ACTITUD:** Se refiere a los objetivos de aprendizaje que describen una transformación de lo que los alumnos sienten, piensan o quieren. Estos podrían estar en el ámbito de la interculturalidad o de la reflexión sobre su propio aprendizaje.

Ejemplo: Se sensibiliza al alumno sobre las diferencias interculturales sobre cómo rechazar educadamente una oferta.

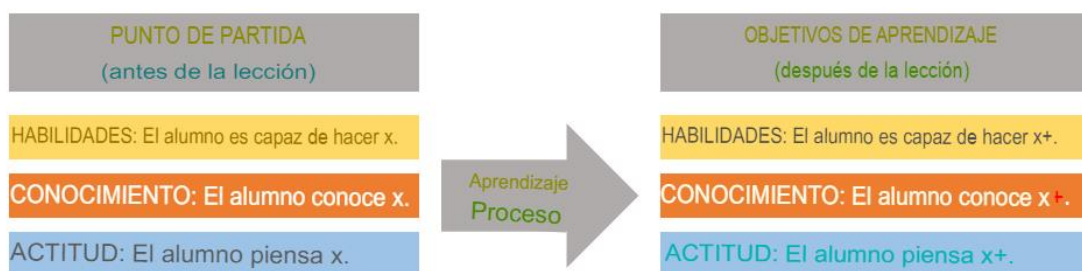


Figura 1: Ámbitos de los objetivos de aprendizaje

En un enfoque orientado a la acción, los objetivos de aprendizaje que se concentran meramente en el conocimiento de la mecánica del sistema lingüístico no sirven a la intención de diseñar lecciones útiles, que permitan a los estudiantes desempeñarse en el idioma extranjero. Por supuesto, es importante conocer las normas del sistema lingüístico, pero conocer las normas es solo un medio para lograr un fin, que es permitir la comunicación: que los alumnos comprendan y sean comprendidos.



ANEXO 3.5.

Tipos de objetivos de aprendizaje

Si desea introducir pronombres posesivos para que los alumnos los conozcan y los usen es un objetivo de aprendizaje que, en última instancia, servirá a un objetivo comunicativo como el de permitir al alumno presentar a su familia.

Objetivos de aprendizaje vs. objetivos de enseñanza: poner al alumno en el centro

Terminamos el capítulo anterior con la importancia de hacer transparentes los objetivos de aprendizaje, que es una base indispensable para mantener a los alumnos motivados y más propensos a lograr los objetivos. Pero, ¿alguna vez has enseñado una lección que has elaborado o adaptado de un libro de texto y te has dado cuenta mientras enseñabas: ¡Esta tarea no es relevante para mi grupo de alumnos en absoluto!

Especialmente cuando se trabaja con refugiados o solicitantes de asilo, lo más probable es que la situación de vida del maestro sea muy diferente de la de sus alumnos. Es parte del trabajo del maestro tomar la perspectiva de los alumnos y evaluar para qué tareas relevantes los alumnos deben estar preparados.

Implicar a los alumnos en el proceso de definición de los objetivos de aprendizaje

En un entorno de curso formal, especialmente dirigido al grupo objetivo, el plan de estudios se diseñará para las necesidades de ese grupo. Pero como descubrimos en el capítulo 1, casi no hay ningún grupo de alumnos que sea homogéneo y pueda ser atendido por un enfoque único para todos. De hecho, los resultados de aprendizaje individuales deseados y/o necesarios de los alumnos podrían ser tan numerosos como el número de alumnos en tu aula.

En el espíritu de la autonomía del alumno, ¿por qué no haces que los alumnos establezcan los objetivos por sí mismos?

Especialmente cuando tus alumnos están en el nivel de un principiante, acceder a sus motivaciones y objetivos individuales puede ser un desafío. Además, algunos alumnos, debido a la cultura de aprendizaje que experimentaron anteriormente, podrían no estar acostumbrados a participar activamente en su aprendizaje y compartir sus motivaciones. Por lo tanto, tienen que ser guiados en la expresión de sus motivaciones personales.

Por ejemplo, podrías preparar una hoja de trabajo con la pregunta

¿Por qué quiero aprender el idioma de destino?

y proporcionar varias opciones:

Quiero

- ✓ *Hablar con mis vecinos*
- ✓ *Comprar algo en una tienda*
- ✓ *Hablar con los maestros de mis hijos*
- ✓ *Hablar con la familia de mi pareja*
- ✓ *Leer cartas*
- ✓ *Comunicarme con las autoridades*
- ✓ *Buscar trabajo*
- ✓ *Escribir una carta*



ANEXO 3.6.

Objetivos de aprendizaje
centrados en el alumno



ANEXO 3.7.

Participación de los
alumnos en los objetivos
de aprendizaje



Los alumnos pueden elegir una o varias opciones.

Esto podría hacerse en grupos pequeños, con toda la clase o trabajando en pareja. Para facilitar esto a los principiantes, podría apoyar su comprensión con imágenes que ilustren las situaciones anteriores.

Como ves, incluso con los principiantes totales puedes encontrar formas de hacer que los alumnos reflexionen sobre su motivación y sus objetivos de aprendizaje.

LECTURA ADICIONAL

Para obtener más información sobre los objetivos de aprendizaje:

Shabatura, J. (2013). Usar la taxonomía de Bloom para escribir objetivos de aprendizaje efectivos. Universidad de Arkansas. <https://tips.uark.edu/blooms-taxonomy-verb-chart/>

3. Cómo construir lecciones en torno a los objetivos de aprendizaje

Planificación de lecciones de diseño al revés

El objetivo de aprendizaje elegido también es muy útil para guiarle a través del proceso de planificación de lecciones. Una forma efectiva de planificar su sesión es hacerlo al revés, comenzando con la tarea que sus alumnos están destinados a realizar al final. A partir de ahí, vuelva a las diferentes áreas de adquisición del lenguaje y haga una lluvia de ideas sobre qué habilidades y/o conocimientos parciales son necesarios para lograr el objetivo de aprendizaje. Es posible que algunas áreas no se toquen en absoluto y que algunas sean más relevantes que otras.



Figura 2: Planificación de lecciones de diseño hacia atrás

Aquí también debes considerar el punto de partida de los alumnos. ¿En qué campo de habilidad o conocimiento necesita su grupo de estudiantes un repaso y qué campos necesitarán una atención especial?

Al pensar en los conocimientos y habilidades parciales que deben ser adquiridos por los estudiantes, es útil tener en cuenta esas particularidades y diseñar actividades que equilibren las diferentes condiciones de aprendizaje de los alumnos.

Ver también el siguiente capítulo sobre diferenciación interna.

El punto de partida de sus alumnos

En el módulo 1 ya te has familiarizado con los antecedentes del alumno.

Al pensar en los puntos de partida individuales de tus alumnos, también es útil echar un vistazo a su primer idioma. **Un enfoque multilingüe** de la enseñanza y el aprendizaje de idiomas tiene como objetivo abarcar el multilingüismo de los alumnos. Si nos fijamos en el primer idioma de los alumnos, te permite reconocer los diferentes requisitos previos para el aprendizaje. Aunque es



ANEXO 3.8.

Considerar el punto de partida de los alumnos



ANEXO 3.9.

Reflexión sobre las condiciones lingüísticas previas de sus alumnos

probable que no hables o no entiendas ese idioma, te ayudará a familiarizarte con las particularidades de los primeros idiomas de sus alumnos. El primer idioma de los alumnos proporcionará información sobre los desafíos específicos que enfrentan tus alumnos al adquirir el nuevo idioma y puede darle pistas cruciales sobre qué incluir en su enseñanza.

Hacer un plan de lecciones

Ahora que ya sabes lo que tus alumnos necesitan explorar y entrenar durante la sesión es la materia prima de la que se hará tu clase.

Hay diferentes enfoques para planificar las lecciones y, dependiendo de dónde viva, diferentes tradiciones didácticas de cómo planificar las sesiones exactamente. Pero, de cualquier manera, siempre hay un catálogo de preguntas clave que debes hacerte a ti mismo al diseñar una sesión. Considerar esos aspectos te dará confianza para impartir las lecciones, pero también garantiza que tus lecciones estén bien equilibradas.

Ya hemos investigado los dos primeros:

1. Objetivo de aprendizaje:

¿Qué habilidades y conocimientos deben tener los alumnos?

2. Punto de partida:

¿Qué conocimientos/habilidades se pueden desarrollar? ¿Cuál es el nivel de competencia?

¿Qué más hay que tener en cuenta para estar bien preparado?

3. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

El siguiente paso es pensar en la secuencia real de actividades que harán los alumnos. Considera las habilidades parciales y los campos de conocimiento: ¿Qué actividades son adecuadas para que los alumnos las adquieran, entrenen y finalmente las apliquen? ¿Qué pasos de aprendizaje les ayudan a acercarse al objetivo de aprendizaje?

De hecho, hay diferentes formas de secuenciar las actividades, algunas son más **deductivas** y otras más **inductivas**, pero se pueden dar algunas recomendaciones independientemente de:

- ✓ INVOLUCRAR – ESTUDIAR – ACTIVAR es un método de enseñanza que te ayuda a organizar tus lecciones. Este método escribe tres etapas que ocurrirán en cualquier lección bien planificada

INVOLUCRAR: Como sabemos, es valioso, en línea con la autonomía del alumno, compartir el objetivo de aprendizaje con él. Pero también mejora la receptividad de los alumnos darles la oportunidad de sintonizar con el tema de la lección. En esta fase "*Involucrar*", se proporciona a los alumnos estímulos que activan los conocimientos existentes de los alumnos en el ámbito de la lección y, por lo tanto, los prepara para vincular lo nuevo con lo conocido. Esto podría lograrse mediante actividades como un cuestionario, imágenes, música, diálogos, lluvia de ideas o narración de historias. Por un lado, esto proporciona el contexto para su objetivo de aprendizaje, por otro, también es una gran manera de involucrar las emociones positivas, que es uno de los componentes más vitales que

apoyan el aprendizaje. Las emociones positivas nos permiten ampliar nuestros pensamientos, hacer conexiones y ser más creativos.

En esta fase, los alumnos también pueden reactivar los conocimientos que ya tienen sobre el tema.

ESTUDIAR: Esta es la fase en la que los alumnos toman conciencia de un cierto aspecto de la lengua, y esto puede referirse a cualquier campo lingüístico – más típicamente una estructura gramatical. En esta fase los alumnos descubren sistemáticamente el fenómeno, lo analizan, lo reproducen y se entrenan con esto. Como profesor, debes centrarte en la precisión y dar tiempo y espacio para que cada alumno lo comprenda y practique.

ACTIVAR: ahora darás a los alumnos espacio para aplicar el fenómeno estudiado. Proporciona una tarea que permita a los alumnos practicar los conocimientos y habilidades adquiridos en un contexto realista. Idealmente, a través de la automatización, los alumnos alcanzarán un cierto grado de fluidez.

Estas tres fases no deben entenderse como un estricto calendario lineal para las sesiones. De hecho, pueden aparecer repetidamente en el transcurso de su lección dependiendo de la complejidad del contenido y la necesidad por parte de los alumnos.

- ✓ Por lo general, hay que pasar de tareas fáciles a tareas complejas, desarrollando las capacidades de los alumnos. En relación con eso, también puedes pensar en el grado de orientación que ofrecen las tareas. ¿Hay una sola respuesta correcta o la tarea permite la variación individual? Comienza con tareas fuertemente dirigidas y progresa hacia tareas más abiertas.



ANEXO 3.10.

Involucrar – Estudiar –
Activar – Secuenciar
actividades de

4. PATRONES DE INTERACCIÓN

Una vez que hayas decidido qué actividades de aprendizaje preparar, es necesario pensar en el modo en el que deseas que se ejecuten. ¿Qué patrón de interacción serviría más al propósito de la actividad?

La forma de interacción que elijas puede permitir el intercambio entre los alumnos y, por lo tanto, mejorar el aprendizaje social a través de la cooperación. Las dinámicas de grupo positivas mejoran enormemente la motivación y la participación en el aula. Para obtener más información sobre los patrones de interacción, echa un vistazo al módulo 4.

5. RECURSOS/MEDIOS

Esto parece una mera formalidad, pero para sentirse seguro en el entorno del aula, necesitas organizar tus recursos y los medios que utilizas. Piensa bien en qué recursos y medios usar y luego planifica bien qué preparar para su implementación, para que lo tengas a mano y no pierdas mucho tiempo ordenándolo. Si usas una pizarra blanca o inteligente, también es útil planificar cómo hacer uso de ella. ¿Qué planeas escribir? ¿Puedes usar colores para

mejorar la comprensibilidad? ¿Qué puede dar paso a nuevas notas y qué debe permanecer hasta el final de la sesión? Incluso es necesario hacer un pequeño boceto para tomar conciencia de la estructura de tus notas en la pizarra.

6. ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA

Otro aspecto útil de la preparación de la lección además de las actividades de aprendizaje es tomar conciencia de tus actividades de enseñanza. Aunque la lección debe centrarse en los alumnos – su participación activa es clave para una clase exitosa – hay muchas maneras de mejorar eso a través de su comportamiento.

Por otro lado, la eficiencia de tu enseñanza se puede mejorar enormemente, si manejas tus actividades sabiamente. ¿Cómo puedo dar instrucciones de manera efectiva? ¿Cómo interactúo con los alumnos en las diferentes fases de la clase? ¿Cuándo puedo preparar la siguiente actividad para una progresión sin problemas sin perder tiempo en las formalidades?

7. EVALUACIÓN

Como se mencionó en el capítulo 3.1, trabajar con objetivos de aprendizaje transparentes tiene la ventaja de permitir la trazabilidad del éxito del aprendizaje. Este es el caso del profesor, que puede evaluar si se ha alcanzado el objetivo o si es necesario un seguimiento. Pero también es un paso más hacia la autonomía del alumno. Por lo tanto, definitivamente debes pensar en tu proceso de evaluación al planificar las lecciones.

El Módulo 5 está dedicado a la evaluación, donde puedes obtener más información sobre cómo incorporar técnicas de evaluación efectivas en tu enseñanza.

Una herramienta de planificación de lecciones ingeniosa es la autoevaluación. Si tomas notas detalladas en tu proceso de planificación de las clases, es fácil tomarlas y comentarlas después de la ejecución de la sesión de enseñanza. Toma notas sobre lo que salió bien y lo que necesita mejorar. Esto le ahorra mucha preparación la próxima vez que desee utilizar su planificación de clase como un recurso.



ANEXO 3.11.

Actividades didácticas:
Encontrar el papel del
profesor

Tabla para la planificación de las clases

Curso:					
Objetivos de aprendizaje:					
Tiempo	Paso de aprendizaje	Actividad de aprendizaje	Patrón de Interacción	Material y medios	Actividad de enseñanza

Puedes usar esta tabla (Anexo 3.12.) para tu propia planificación de las clases. Al principio, esto puede parecer mucho a tener en cuenta al planificar las lecciones, pero con el tiempo y la experiencia, muchos de estos aspectos se convertirán en una rutina. Sin embargo, cuando se es nuevo en la enseñanza, todos estos son factores que contribuyen al éxito de la enseñanza, por lo que te animamos a tenerlos en cuenta.


También recomendamos dar estimaciones de tiempo sobre las actividades individuales para realizar un seguimiento de tu gestión del tiempo mientras impartes la lección.

También es útil que tus alumnos sepan de cuánto tiempo disponen para realizar una tarea.

¡Sé flexible!

Un último consejo sobre la ejecución: Un plan es solo un plan y requiere modificaciones tan pronto como sea posible. Después de todo, nuestro objetivo es un aprendizaje de idiomas centrado en el alumno, por lo que no es improbable que los alumnos también cambien el curso de las clases. La planificación y su objetivo de aprendizaje aún pueden guiarle en lo que se puede acortar o dejar fuera o en lo que se necesita profundizar.



 **ANEXO 3.12.**
Diseña su propio plan de lecciones

LECTURA ADICIONAL

Encuentre más consejos sobre la planificación de lecciones:

[La guía esencial para la planificación de lecciones en línea | Consejos, herramientas y plantillas \(creately.com\)](#)

Más información sobre la planificación inversa:

LINCDIRE (2017). *Tutorial 5: La plantilla de tarea orientada a la acción*.
<https://www.youtube.com/watch?v=6MWMgkFiEHc>

Más consejos sobre la planificación de lecciones:

Budden, J. (2008). *Planificación de lecciones*. Consejo Británico.
<https://www.teachingenglish.org.uk/article/lesson-planning>

Más sobre los patrones de interacción:

¿Qué es ELT? Zakime, A. (2021). *¿Qué son los patrones de interacción?* <https://www.whatiselt.com/single-post/2019/01/29/What-are-Patterns-of-Interaction>

Más sobre Involucrar- Estudiar- Activar:

Robertson, C. (2021). *Planificación 1*. Consejo Británico. <https://www.teachingenglish.org.uk/article/lesson-planning>

Y

Weller, D. (2021). *¿Qué es Involucrar – Estudiar – Activar?*

<https://www.barefootteflteacher.com/blog/what-is-engage-study-activate>

Para saber más sobre el impacto de las emociones en el aprendizaje, vea este vídeo:

Cambridge University Press España (2016). *Cómo afectan las emociones al aprendizaje*.
<https://www.youtube.com/watch?v=EW7FBndUPe8>

Y

Immordino-Yang, M. H. (2016). *Ed-Talk: Aprendiendo con un cerebro emocional*.

Diferenciación interna: diseño de actividades para un grupo diverso de alumnos

Podrías enseñar en un entorno en el que los alumnos se agrupan según su nivel de competencia del MCER. Esto, por supuesto, es enormemente útil a la hora de planificar las clases según las necesidades de tu grupo de estudiantes. Pero, aunque sus alumnos hayan aprobado la misma prueba de nivel de entrada, siempre habrá cierta diversidad en el aula. Y, de hecho, por mucho que hagas la enseñanza más desafiante, también hace que la experiencia en el aula sea más rica para todos. Piensa en tu propio grupo de alumnos. ¿Qué aspectos de la diversidad ocurren en su aula?

Naturalmente, al enseñar a los adultos, una gran variedad de momentos de vida, experiencias y biografías se unen.

Diferentes...

- ✓ Países de origen
- ✓ Primeros idiomas
- ✓ Antecedentes socioculturales
- ✓ Hábitos de estudio



[ANEXO 3.13.](#)

Aula diversa



- ✓ Creencias religiosas
- ✓ Aprendizaje de tradiciones
- ✓ Preferencias de aprendizaje
- ✓ Más habilidades lingüísticas
- ✓ Niveles de educación
- ✓ Edades
- ✓ Motivaciones para aprender el idioma
- ✓ Grados de motivación
- ✓ Intereses

Y, a pesar de un nivel común del MCER, habrá diferencias en las habilidades y conocimientos lingüísticos.

El profesor dispondrá de diferentes herramientas para hacer frente a esas heterogeneidades: herramientas para la diferenciación interna.

Estas técnicas de enseñanza abordan las diferentes necesidades, intereses y habilidades de los alumnos y tienen como objetivo darles la mejor oportunidad posible de alcanzar sus objetivos de aprendizaje.

Estas técnicas de diferenciación no solo tienen como objetivo nivelar las diferencias, sino también obtener beneficios de esas heterogeneidades y apoyar de manera óptima a los alumnos individuales.

Echemos un vistazo a las diferentes herramientas de diferenciación interna que puedes aplicar para que tus lecciones funcionen para toda el aula:

Agrupación en grupos homogéneos

Puede tener sentido en una serie de contextos – cuando se agrupan para las actividades en el aula – elegir grupos que son homogéneos con respecto a un cierto aspecto. Estos aspectos pueden ser: el nivel de competencia, la primera lengua, el país de origen, la edad o los intereses personales.

Especialmente si estás enseñando a un grupo muy diverso en un entorno informal, independientemente de los niveles del MCER, tendrás que definir grupos de nivel de competencia homogéneo y asignar tareas apropiadas que se puedan resolver con su conjunto de habilidades. Esto es importante para evitar exigir demasiado o demasiado poco a los estudiantes individuales.

Para otras tareas, especialmente cuando se trabaja con un enfoque multilingüe, podría ser útil si un grupo comparte la misma primera lengua. De este modo, el grupo puede comparar estructuras gramaticales, vocabulario o aspectos culturales y apoyarse mutuamente en los desafíos específicos comunes a los alumnos con una primera lengua compartida.

En otras ocasiones, podría ser especialmente motivador si los alumnos se agrupan de acuerdo con sus intereses. Por ejemplo, algunos alumnos se ocuparán de una tarea sobre el tema de los deportes y otros sobre la música.

En estos entornos particulares, se puede explotar la agrupación homogénea para optimizar la eficiencia de su enseñanza.



ANEXO 3.14.

Agrupación homogénea

Agrupación en grupos heterogéneos

También puedes hacer uso de la diversidad en el aula mediante la creación de grupos heterogéneos. Heterogeneidad puede haber en el nivel de competencias, el país de origen o en los antecedentes personales.

Con respecto a la competencia de los alumnos, los diferentes niveles también pueden ser una ventaja. Un alumno puede guiar a otro a través de una tarea y comprobar sus propios conocimientos y habilidades. Si esto se hace con sensibilidad, puede proporcionar un terreno fértil para el aprendizaje cooperativo en el aula.

Para muchas tareas comunicativas, agruparse de manera heterogénea puede ayudar a superar el escenario de simulación (muchas de las actividades de la lección se limitan a ellas). Si los alumnos tienen diferentes antecedentes culturales, opiniones y experiencias, puedes trabajar con esas **brechas** de comunicación para darles la oportunidad de un intercambio real entre los alumnos.

Nivel de dificultad

Si deseas trabajar con un grupo de diferentes niveles de habilidad en una tarea, también tienes varias opciones para reaccionar a las diferentes solicitudes mientras les haces trabajar en la misma tarea.



ANEXO 3.15.

Agrupación heterogénea



Figura 3: Fuente: <https://mathcoachblog.com>

Puede variar el volumen o la CARGA DE TRABAJO de la tarea al tener desafíos adicionales para los alumnos más fuertes.

Pueden tener diferentes RUTAS DE APRENDIZAJE. Por ejemplo, los alumnos más fuertes pueden ensayar un diálogo oralmente, mientras los alumnos más débiles pueden escribirlo.



ANEXO 3.16.

Diferenciación interna
por diferentes niveles de
dificultad



Podrías proporcionar a los alumnos una variedad de MATERIAL DE AYUDA que satisfaga las diferentes necesidades de apoyo de todos los alumnos.

O puedes dividir una tarea en diferentes secciones de DIFERENTE NIVEL DE COMPLEJIDAD y distribuirlas de acuerdo con las habilidades de los alumnos.

Estas herramientas te permitirán diseñar tu lección de una manera centrada en el alumno mientras los haces trabajar en el mismo tema o contenido.

Activación de los alumnos y el papel del maestro en un entorno interactivo

Proporcionar un entorno de clase que anime a los alumnos a participar activamente tiene una serie de consecuencias que son beneficiosas para el éxito de los alumnos.

- ✓ Un aula interactiva permite que todos practiquen la comunicación en el idioma de destino.
- ✓ A través de la participación activa, el conocimiento se procesa más profundamente.
- ✓ La participación activa fomenta la cooperación en el aula, lo que es un factor motivador y una valiosa habilidad social.
- ✓ Los entornos interactivos del aula están centrados en el estudiante y fomentan la autonomía del alumno.

Entonces, ¿Qué puede hacer el profesor para que la interacción suceda?

Tiempo de conversación del estudiante

Un indicador común para un aula interactiva es la proporción del tiempo de conversación del estudiante en comparación con el tiempo de conversación del maestro. El profesor que habla en el idioma de destino es, por supuesto, inevitable en una serie de situaciones en el aula: el papel del profesor es invaluable para explicar asuntos complejos, aclarar malentendidos y dar instrucciones. A menudo, la charla del maestro es la técnica más rápida para asegurarse de que todos reciban la misma información de una manera clara y estructurada. La producción verbal del maestro también es un valioso material hablado auténtico en el idioma de destino para que los alumnos lo asimilen y, por lo tanto, siempre es una forma de entrenar la comprensión auditiva. Por otro lado, en muchas lecciones también hay oportunidades perdidas para que los alumnos hablen si los maestros dedican demasiado tiempo a hablar por sí mismos.

Incluso en una parte de una sesión de "charla con el maestro" hay espacio para que los alumnos participen activamente. Antes de dar cualquier explicación sobre gramática o vocabulario, puedes preguntar a los alumnos. Sé paciente y dales un tiempo para procesar la pregunta. Esta estrategia tiene varios beneficios. Primero, puede dar a los alumnos una sensación de logro y empoderamiento. Además, capacita a la conciencia del idioma e incluso si la respuesta no es correcta, puede establecer un ambiente para la experimentación, donde los alumnos experimentan que se les permite hacer hipótesis y explorar el idioma de destino.

Hilos

Otra forma de garantizar el espacio para la participación activa de los alumnos es minimizar el tiempo de instrucción del maestro. Una herramienta útil para



ANEXO 3.17.

Incremento del tiempo
de habla del alumno

hacer que la gestión del aula sea más efectiva y, por lo tanto, dejar más tiempo para las actividades de aprendizaje, es usar hilos. Los hilos son rutinas de clase con las que los alumnos se familiarizan y ejecutarán con el tiempo sin la necesidad de ninguna instrucción. Esta podría ser una configuración de actividad específica, que se puede usar en diferentes contextos como *Cuatro Esquinas*. (<https://www.theteachertoolkit.com/index.php/tool/four-corners>) o *Pensar – emparejar – compartir* (<https://www.barefooteflteacher.com/blog/what-are-thinking-routines>). O podría ser un ritual comunicativo para comenzar o terminar tus clases. En los niveles más altos, esto podrían ser presentaciones cortas por parte de los alumnos. Con niveles más bajos podrías comenzar la semana reflexionando acerca del fin de semana o sobre un tema relacionado con la lección. Por ejemplo, los alumnos pueden hablar en cuanto a la comida que comieron o cómo llegaron a clase (transporte).

Geografía del aula

El papel del entorno de aprendizaje ha recibido especial atención en la investigación en todos los ámbitos de la educación en los últimos años. Si bien el Módulo 2 se centró en crear un clima positivo para el aprendizaje, veamos brevemente cómo la fisicalidad del aula puede mejorar el aprendizaje para una experiencia más interactiva.

Dado que nuestro objetivo es crear un entorno de aula interactivo y comunicativo, necesitamos examinar la infraestructura desde este punto de vista. A menudo, las mesas y sillas se colocan en filas dirigidas al maestro, el cual forma un punto focal con la pizarra blanca, la pizarra inteligente o la pantalla de proyección. En muchas situaciones, esto puede ser adecuado para permitir que cada alumno tenga una visión sin obstáculos de las instrucciones del maestro. Pero hay otros indicadores, que deben tenerse en cuenta, a la hora de organizar el entorno de aprendizaje:

- ✓ ¿Qué tan fácil es la interacción entre los alumnos? ¿Qué tan bien pueden los estudiantes verse, ver las reacciones de los demás y comunicarse entre sí? ¿Permiten las líneas de visión en el espacio que los estudiantes se sientan como parte de un grupo cooperador?
- ✓ ¿Qué tan fácil es para un maestro trabajar con diferentes patrones de interacción? ¿Qué tan flexible es la infraestructura del aula para adaptarse al trabajo en pareja, al trabajo en grupo o a los juegos que requieren moverse por toda el aula?
- ✓ ¿Hay también espacio para que los estudiantes procesen el conocimiento individualmente de una manera enfocada?
- ✓ ¿Hay oportunidades para que los alumnos interactúen con el espacio y participen de forma creativa?

No todas las aulas pueden permitir tal flexibilidad masiva. Especialmente, si las aulas son demasiado pequeñas, cambiar el entorno para ciertas actividades es complicado y lleva mucho tiempo. Además, es necesaria una disposición inteligente del aula.

Algunos consejos para hacer cambios rápidos para que el espacio sea más flexible:

- ✓ Organiza las tablas en forma de U en lugar de filas. Los alumnos pueden interactuar y verse entre sí, pero también en la parte superior



ANEXO 3.18.

Geografía del aula para
clases interactivas –
reflexión



ANEXO 3.19.

Geografía del aula para
clases interactivas -
transformación



de la sala, donde a menudo se dan instrucciones. Si realiza mucho trabajo en grupo, las tablas de agrupación también pueden adaptarse a su lección más que a las filas.

- ✓ Deje algún espacio libre donde sea fácil moverse para actividades de juegos, juegos de rol o actividades de carrusel y entrevistas.
- ✓ Utiliza las cuatro paredes del aula como espacio de aprendizaje activo. Puedes colgar hojas de papel para que los grupos desarrollen lluvia de ideas o mapas mentales. Luego puedes colgar los resultados. O puedes generar carteles con temas de formación con los alumnos y colgarlos.
- ✓ También puedes utilizar el espacio de la pared para intervenciones interactivas. Brinda a los alumnos espacio para recopilar los objetivos de aprendizaje que les interesan o incluso recopilar consejos de aprendizaje para sus compañeros, como enlaces para sitios web útiles, podcasts o videos de YouTube.

Trabajar con una variedad de tareas y formas sociales para mantener a los alumnos comprometidos

Especialmente si realizas cursos intensivos durante varias horas al día y varios días a la semana, vale la pena considerar cómo mezclar las actividades del aula. Incluso con los estudiantes adultos, las lecciones monótonas que se mueven al mismo ritmo serán agotadoras tanto para los estudiantes como para los maestros.

Por lo tanto, es útil pensar en cómo organizas tu sesión de enseñanza y tratar de incluir diferentes ritmos, estímulos y formas de trabajo. Un factor a menudo descuidado que puede apoyar el aprendizaje de manera efectiva es el movimiento. Y esto no se limita a los niños, sino que también se aplica a los estudiantes adultos:

- ✓ La actividad física aumenta la atención y mata el aburrimiento.
- ✓ Los descansos cerebrales pueden ayudar a procesar los conocimientos o habilidades recién adquiridos y pueden ayudar al cerebro a organizarse.
- ✓ El movimiento físico activa nuestra memoria episódica y ambiental.

Otra razón para mezclar la puesta en escena de sus lecciones es servir a todas las preferencias de aprendizaje. Proporcionar una gran variedad de actividades en el aula y material de estudio contribuirá a llegar a todos los alumnos.

Hay muchos parámetros, con los que se puede jugar con el fin de encontrar un buen ritmo variado para sus lecciones. Intenta lo siguiente:

Variar los patrones de interacción

Elije patrones de interacción a propósito. ¿Qué tipo de entorno sirve mejor a la naturaleza de la actividad: trabajar en plenario, en grupos, en parejas o individualmente? Todas las configuraciones son elegibles para ciertas actividades de la sesión, así que alterna entre las actividades para permitir diferentes tipos de interacción y optimizar la eficiencia de la actividad.

Varía actividades y tareas

Incluso si trabajas con un libro de texto, las tareas no necesariamente tienen que resolverse individualmente sentado en un escritorio con un bolígrafo en la



ANEXO 3.20.

Activación del alumno

mano. Por supuesto, pueden variar los patrones de interacción como se mencionó anteriormente, pero también puedes cambiar la forma de la actividad en sí. Puedes incluir movimiento. Puedes conseguirlo con una actividad de carrusel, juegos de roles, material háptico para que los estudiantes se muevan y traigan en el orden correcto o elementos visuales que apoyen la comprensión. Además, puedes configurar la tarea como un juego o simplemente tener diferentes estaciones de aprendizaje donde los estudiantes se mueven de una tarea a otra.

Equilibra todos los campos de competencias

Asegúrate de que todas las competencias se entrenen en tus clases. Da espacio a las competencias receptivas de escucha y leer y apoya su comprensión a través de técnicas preparatorias. También da la oportunidad de las competencias productivas de la escritura y el habla y da tiempo para preparar a los alumnos para ello. Para facilitar el entrenamiento de todas las competencias por igual, puedes pensar en lo que se debe hacer presencialmente y lo que se puede hacer como tarea. Pero, incluso si externaliza la lectura y la escritura en la tarea, ofrece a los alumnos herramientas y estrategias para prepararse para esas tareas en las sesiones presencialmente. Para obtener más información sobre cómo prepararse para las competencias, consulta los enlaces.

Varía el material e incluye contenido auténtico

Algunos materiales que encuentras en los libros de texto pueden parecer artificiales o no auténticos para los alumnos. El material está diseñado especialmente para su nivel de habilidad y, por lo tanto, es menos complejo, pero también menos identificable que el contenido auténtico. Esta simplificación es a menudo necesaria para desafiar a los alumnos paso a paso y darles la confianza para lograr el progreso. Sin embargo, tus alumnos se beneficiarán si complementas el libro del curso con contenido auténtico en sus lecciones.

Puedes incluir mapas reales, horarios, folletos, recortes de periódicos, volantes, carteles publicitarios de su mundo cotidiano. Estos dan a los alumnos la confianza para hacer frente e interactuar con su nuevo entorno e incluso puedes darles orientaciones. Sin embargo, ten cuidado de no abrumarlos y proporciona herramientas de apoyo.

Otro tipo de "contenido del mundo real" con el que los alumnos se enfrentarán constantemente en el idioma de destino son todos los tipos de recursos en línea. Puedes usarlos en todos los niveles de habilidad, como investigar los horarios de apertura, completar un formulario, reservar billetes de tren o entradas de cine o investigar sobre un tema específico. Esto puede dar a los alumnos un fuerte sentido de autoeficacia por su uso del idioma de destino fuera del aula.



ANEXO 3.21.

Incluya contenido auténtico como material de aprendizaje

LECTURA ADICIONAL

Lee más sobre la enseñanza de la gramática:

Budden, J. (2021). *Mejore la gramática*. Consejo Británico.
<https://www.teachingenglish.org.uk/article/lesson-planning>

Más información sobre la diferenciación interna:

Diferenciación en el aula de ESOL. <https://esol.britishcouncil.org/content/teachers/staff-room/teaching-articles/differentiation-esol-classroom>

Lee más sobre el tiempo de conversación de los estudiantes:

<https://www.cune.edu/academics/resource-articles/chatting-it-how-increase-student-talk-time-esl-classroom>

Lee más sobre los hilos:

Dossetor, J. (2021). *Planificación de cursos*. Consejo Británico.
<https://www.teachingenglish.org.uk/article/lesson-planning>

Lee más sobre las rutinas de pensamiento:

<https://www.barefooteflteacher.com/blog/what-are-thinking-routines>

Vea este vídeo sobre entornos de aprendizaje:

Robinson, Ken (2016). Sir Ken Robinson y entornos de aprendizaje. HundrED.
<https://www.youtube.com/watch?v=gNYEPsyJdhc>

Lee más sobre estrategias de aprendizaje activo:

<https://teaching.berkeley.edu/active-learning-strategies>

Kuczala, M. (2015). El Aula Kinestésica: Enseñanza y Aprendizaje a través del Movimiento. TEDxAshburn. <https://www.youtube.com/watch?v=41gtxgDfY4s>

Más información sobre cómo preparar a los alumnos para la comprensión auditiva:

<https://www.teachingenglish.org.uk/article/a-frant-planning-a-listening-skills-lesson>

Lee más sobre cómo preparar a los alumnos para la expresión escrita:

<https://www.teachingenglish.org.uk/article/planning-a-writing-lesson>

Más información sobre la preparación de los alumnos para la expresión oral:

<https://www.teachingenglish.org.uk/article/reluctant-talkers-1>

Obtenga más información sobre el aprendizaje basado en tareas:

[Aprendizaje basado en tareas o aprendizaje basado en proyectos | #turevoluciónpedagógica \(juntadeandalucia.es\)](#)

Conclusión

El Módulo 3 se centra en la importancia de planificar las lecciones con el propósito de establecer objetivos de aprendizaje significativos para las demandas de un grupo específico de alumnos. Al involucrar a los alumnos en el proceso de definirlos, su enseñanza aumentará su propósito y el aprendizaje en el aula mejorará su eficiencia. Al ser transparentes sobre el proceso, los alumnos se dan cuenta de lo que están aprendiendo, por qué lo están aprendiendo y también cómo lo están haciendo. Esto hace que el aprendizaje sea medible tanto para los maestros como para los alumnos. A través de la transparencia de los objetivos de aprendizaje, los profesores pueden fomentar la autonomía del alumno, una de las piedras angulares de la enseñanza de idiomas actualizada.

Esto ayudará a los alumnos a convertirse en usuarios activos del idioma en su vida fuera del aula y les ayudará a tomar las riendas de su propio camino de aprendizaje. Una condición previa ideal para la activación de los alumnos en el contexto del curso es un entorno de aprendizaje comunicativo, cooperativo y vibrante que motive a los alumnos a participar plenamente. Al incluir una variedad de tareas, formas sociales, competencias y contenido, el maestro tiene los medios para diseñar lecciones interactivas que atiendan a un grupo diverso de alumnos.

Para hacer esto es necesaria una preparación intencionalmente minuciosa. Te proporcionaremos una estrategia de cómo hacer el trabajo de preparación de manera sistemática a partir de los objetivos de aprendizaje para poner al alumno en el centro en cada paso del camino.

Anexo 3.1. Reflexión sobre los objetivos de aprendizaje



Tómate un momento y piensa en tu última sesión de enseñanza. Identifica qué era lo que los alumnos deberían ser capaces de hacer al final de la sesión, que no hayan podido hacer antes.

Tus notas



Anexo 3.2. Reflexión de términos destacados y glosario



Esta actividad te proporciona información detallada sobre los términos resaltados en este módulo. En la primera tabla puedes recopilar cualquier cosa que se te ocurra al escuchar este término. Si ya conoces el concepto, toma nota de los aspectos clave. En la segunda página te damos una definición para compararla con tus hallazgos.

Notas

Orientación sobre competencias/ Orientación sobre habilidades	
MCRL Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas	
Autonomía del alumno	
El Enfoque Multilingüe	
Enfoque de Enseñanza Deductiva vs Enfoque de Enseñanza Inductiva	
Brechas de comunicación	



Glosario

<p>Orientación sobre competencias/ Orientación sobre habilidades</p>	<p>La Orientación a la Competencia (Orientación a las Habilidades) ha sido un principio clave de la enseñanza de idiomas desde la década de 1970. Se centra en las habilidades que hacen que los alumnos sean capaces de actuar en el idioma extranjero: habilidades receptivas como escuchar y leer y habilidades productivas como hablar y escribir.</p> <p>Lea más: Teflpedia (2021). Enseñanza de <i>idiomas basada en competencias</i>. https://teflpedia.com/Competency-based_Language_Teaching</p>
<p>MCRL Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas</p>	<p>El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) creado por primera vez en 2001 por el Consejo de Europa, proporciona un marco para la comparabilidad transnacional de los niveles de competencia de los estudiantes de idiomas. Su clasificación en seis niveles de habilidades (A1, A2, B1, B2, C1 y C2) está generalizada como una herramienta para calificar las competencias lingüísticas de los estudiantes. Para los niveles de competencia anteriores, el MCER enumera los descriptores de las tareas que pueden realizarse en todas las áreas de competencia para que el progreso individual del aprendizaje sea medible.</p> <p>Encuéntrelo aquí: Consejo de Europa (2020). Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación – Volumen Complementario El Consejo de Europa, Estrasburgo. https://rm.coe.int/common-european-fró-de-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4</p>
<p>Autonomía del alumno</p>	<p>Las lecciones que siguen el principio de autonomía del alumno ayudan a los alumnos a reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Mediante la autorreflexión, los alumnos adquieren el control y se hacen cargo de lo que quieren aprender y de cómo quieren hacerlo. También les permite aprender de forma independiente y "sacar" el aprendizaje del aula y llevarlo a su situación de vida individual.</p>
<p>El Enfoque Multilingüe</p>	<p>El Enfoque Multilingüe tiene como objetivo aprovechar el conocimiento y la experiencia multilingüe que los estudiantes aportan al aula. Incorporar las experiencias lingüísticas de los alumnos fomenta el aprendizaje autorreflexivo y también da validación y se basa en las habilidades que ya tienen y, por lo tanto, involucra a los alumnos.</p> <p>Para obtener un recurso sobre enfoques multilingües, que proporciona teoría, pero también actividades para el aula multilingüe, consulte: Heugh, K. et ál. (2019). <i>Uso de enfoques multilingües: pasar de la teoría a la práctica</i>. Consejo Británico. https://issuu.com/britishcouncilindia/docs/using_multilingual_approaches_resource_book</p>
<p>Enfoque de Enseñanza Deductiva vs Enfoque de Enseñanza Inductiva</p>	<p>El Enfoque de Enseñanza Deductiva está centrado en el maestro. Los patrones y estructuras de la lengua de destino son explicados explícitamente por el profesor y posteriormente entrenados por los alumnos de acuerdo con las reglas presentadas. El Enfoque de Enseñanza Inductiva se centra en los alumnos. El profesor confronta a los alumnos con un fenómeno y los anima a reflexionar sobre la sistemática y las propias reglas. Esto involucra a los alumnos y mejora su autonomía, el pensamiento crítico y fomenta una comprensión más profunda del sistema lingüístico.</p> <p>Para obtener más información sobre esto, lea: https://www.tefl.com.mx/inductive-and-deductive/</p>
<p>Brechas de comunicación</p>	<p>En un enfoque comunicativo de aprendizaje de idiomas, las brechas pueden proporcionar una razón auténtica para comunicarse entre los alumnos y, por lo tanto, aumentar la motivación y el tiempo de conversación de los estudiantes. Las brechas podrían ser discrepancias en las experiencias, conocimientos y opiniones.</p> <p>Lea más sobre brechas: Rees, G. (2021). <i>Encuentre la brecha: aumentar el habla en clase</i>. UNTRANSLATED_CONTENT_START British Council. https://www.teachingenglish.org.uk/article/find-gap-increasing-speaking-class UNTRANSLATED_CONTENT_END </p>



Anexo 3.3. Objetivos de aprendizaje orientados a la acción



¿Cuáles de los siguientes objetivos de aprendizaje están orientados a la acción y relacionados con la vida de los alumnos fuera del aula?

Contenido

Los alumnos pueden completar las tareas del libro correctamente.
Los alumnos pueden expresar con palabras simples que no conocen el término correcto en el idioma de destino.
Los alumnos pueden explicar cómo formar adjetivos comparativos y superlativos.
Los alumnos pueden preguntar a los compañeros de conversación las razones de su comportamiento o actitudes.
Los alumnos pueden preguntar a amigos o colegas si quieren unirse a ellos para una actividad.
Los alumnos pueden llenar formularios oficiales con su información personal.
Los alumnos pueden avisar de que están enfermos en el trabajo.
Los alumnos conocen las formas en tiempo pasado de los verbos irregulares.
Los alumnos pueden retirar información importante de los prospectos de medicamentos.



Anexo 3.4. Progreso medible



Con esta actividad, puedes capacitarte para hacer que el progreso sea medible para maestros y alumnos mediante el establecimiento de objetivos de aprendizaje orientados a la acción.

Contenido

Elije uno de los objetivos de aprendizaje en la tabla a continuación y piense en una tarea específica, que corresponda a la habilidad entrenada. Piensa en un escenario que sea relevante para tu grupo de alumnos y elabora una actividad en torno a esto. Supongamos que las habilidades funcionales parciales que se necesitan (vocabulario necesario, gramática, consideraciones pragmáticas) ya se han establecido y entrenado en la lección.

Lo que hará	
Esta unidad se trata de conocer gente. Estas son las habilidades que practicaré.	
¿Cuáles son los más útiles para usted? Marque las casillas.	
Escuchar y hablar	Código de habilidad
Habilidad	Lr / E2.2a, 2b, 2c, 2d; Sc / E2. 2c, 2d, 3a, 3b
<ul style="list-style-type: none">Hable sobre la vida de las personas y las cosas que hicieron en el pasado	Lr / E2. 1d, 6b; Sd / E2. 1a; Sc / E2. 1a
<ul style="list-style-type: none">Conozca y salude a la gente	Sc / E2. 3d
<ul style="list-style-type: none">Discúlpele y dé las razones	Sc / E2. 2f, 3f
<ul style="list-style-type: none">Describa a las personas	



<p>Lectura y escritura</p> <p>Habilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escriba sobre cosas que sucedieron en el pasado ▪ Escriba sobre personas y sus vidas ▪ Lea textos sobre personas y sus vidas 	<p>Código de habilidad</p> <p>Ww / E2. 1b; Rw / E2. 3a, 4a</p> <p>Wt / E2. 1a; Ws/E2. 1ª</p> <p>Rw / E2. 2a, 1b; Ri / E2. 1a, 4a; Rs / E2. 1b</p>
--	---

Fundación de Educación y Fundación (2021). Materiales para Estudiantes de ESOL, Entrada 2, Unidad 2.
<https://esol.excellencegateway.org.uk/content/etf700>

Ejemplo:

Habilidad: disculparse y dar razones

Tarea para tus alumnos: Agrúpalos en parejas. Uno de vosotros es el profesor de idiomas y el otro es un estudiante, que llega demasiado tarde a clase. Ten un diálogo comenzando con el estudiante disculpándose. Una vez completado, toma turnos.



Anexo 3.5. Tipos de objetivos de aprendizaje



Con esta actividad puedes practicar para diferenciar entre diferentes tipos de objetivos de aprendizaje. Esto le ayuda a diseñar lecciones orientadas a la acción que permiten a los alumnos evolucionar en todas las áreas de competencia.

Contenido

Lea los objetivos de aprendizaje a continuación y ordénelos en las categorías CONOCIMIENTO, HABILIDADES y ACTITUD.

	CONOCIMIENTO	CAPACIDADES	ACTITUD
Los alumnos pueden nombrar todos los verbos modales.			
Los alumnos pueden identificar todas las letras.			
Los alumnos pueden pedirle al maestro que repita una pregunta.			
Los alumnos pueden reflexionar sobre su motivación para aprender el idioma de destino.			
Los alumnos pueden informar lo que hicieron el fin de semana.			
Los alumnos pueden nombrar las vacaciones más importantes en el país de destino.			
Los alumnos conocen los nombres de los alimentos más importantes.			
Los alumnos pueden adaptar el proceso de aprendizaje a sus preferencias de aprendizaje.			
Los alumnos pueden dirigirse al personal de una tienda de manera adecuada.			
Los alumnos pueden preguntar otras personas cara a cara quiénes son y de dónde vienen.			
Los alumnos saben en qué contexto una persona tiene que ser abordada formal o informalmente.			



Anexo 3.6. Objetivos de aprendizaje centrados en el alumno



Tomar la perspectiva de tus alumnos es crucial para diseñar las sesiones centradas en ellos. Esta actividad te desafía a encontrar objetivos de aprendizaje relevantes para tu grupo de alumnos.

Contenido

Piensa en un grupo de tus alumnos. ¿Qué objetivos generales de aprendizaje orientados a la acción pueden abarcar una sesión de enseñanza y dar lugar a una situación comunicativa, con la que tus alumnos podrían enfrentarse en su vida real?

Escribe tus ideas:



Anexo 3.7. Involucrar a los alumnos en el establecimiento de objetivos de aprendizaje



Involucrar a los alumnos en el proceso de definición de los objetivos de aprendizaje es importante si quieres fomentar la autonomía de los alumnos. Esta actividad te anima a pensar en formas de lograr la participación de los alumnos.

Contenido

Piensa en tu grupo de alumnos. Reflexiona sobre qué tan dispuestos están a compartir sus motivos personales para aprender el idioma.

¿Puedes pensar en formas lúdicas de comenzar un intercambio sobre eso en el aula?



Anexo 3.8. Considerar el punto de partida de los alumnos



Esta actividad te anima a reflexionar a fondo sobre el punto de partida de tus alumnos al diseñar las actividades de la lección.

Contenido

Revisa la lista que elaboraste en la actividad 6 con objetivos de aprendizaje adecuados para tu grupo de alumnos. ¿Qué objetivo de aprendizaje enumeraste para tus alumnos? Considera qué conocimientos y habilidades necesitan tus alumnos para realizar esta tarea. Observa la siguiente figura y considera qué conocimiento parcial del sistema lingüístico, conocimientos culturales y habilidades tus alumnos ya tienen y qué necesitan entrenar en cada área de competencia.

CONOCIMIENTO DEL SISTEMA LINGÜÍSTICO	HABILIDADES	CONOCIMIENTO CULTURAL/INTERCULTURAL
Vocabulario Ortografía Fonética Gramática	Comprensión de lectura Comprensión escrita Comprensión auditiva Comprensión oral Registro Estrategias de aprendizaje	Geografía Historia Cultura Mentalidad Particulares socioculturales



OBJETIVO DE APRENDIZAJE
**TAREA QUE QUIERE QUE SUS
ALUMNOS REALICEN**

Enumérelos para cada área de competencia:



Anexo 3.9. Considerar la condición previa lingüística de tus alumnos



Esta actividad estimulará la apreciación de la condición lingüística de tus alumnos para aprender el idioma y te sensibilizará para los desafíos particulares de los alumnos individuales.

Contenido

Piensa en uno de tus alumnos e investiga un poco sobre su primer idioma. Puedes hacerlo leyendo el artículo de Wikipedia sobre el idioma o entrevistando a una persona que hable ese idioma. ¿Qué aspectos del idioma que enseñas serán particularmente desafiantes para este alumno con respecto a las áreas lingüísticas de vocabulario, gramática, ortografía o fonética?

VOCABULARIO	ORTOGRAFÍA
GRAMÁTICA	FONÉTICA



Anexo 3.10. Involucrar – Estudiar – Activar: Secuenciar actividades de aprendizaje



Organizar tus lecciones depende mucho de encontrar la dinámica adecuada para tus actividades de aprendizaje planificadas. Esta actividad te ayudará a practicar una rutina de *Involucrar – Estudiar – Activar*.

Contenido

Piensa en las actividades 3.6 y 3.8 y piensa en los pasos de aprendizaje que llevarán a los alumnos al objetivo de la lección. Tráelos en un orden que permita a los alumnos tener éxito. ¿Qué actividades conducirán mejor al logro de estos pasos de aprendizaje? Aplica el método de enseñanza *Involucrar – Estudiar – Activar* para preparar una lección bien planificada.



Anexo 3.11. Actividades didácticas: Encontrar el papel del profesor



Como profesor, puedes mejorar el éxito de los alumnos apoyándolos en cada paso del camino. Dependiendo de los diferentes aspectos de tus lecciones, esto se puede lograr a través del comportamiento y las acciones del maestro en el aula.

Contenido

¿Mediante qué comportamientos y acciones puedes, como profesor, conseguir...

...motivar a los alumnos?

...apoyar a los alumnos individualmente?

...observar el progreso de los alumnos?

...involucrar a los alumnos?

...apoyar la reflexión de los alumnos sobre su propio aprendizaje de idiomas?



Anexo 3.12. Diseñe su propio plan de lecciones



Diseña tu propia planificación. Usa la plantilla provista en el módulo y usa tus hallazgos de la actividad 3.6., 3.8., y 3.10. para completar la plantilla.

Contenido

Ten en cuenta todas tus consideraciones anteriores y diseña la planificación usando la plantilla basada en el objetivo de aprendizaje para tus alumnos. Usa la tabla abajo.



Tiempo	Pasos para el aprendizaje	Actividades de aprendizaje	Patrón de interacción	Material y medios	Actividad docente
	<i>Anota el tiempo que crees que vas a necesitar para esa actividad. De este modo, podrás controlar si estás a tiempo con lo que has planeado.</i>	<i>Anota lo que los alumnos deben hacer exactamente durante esta actividad.</i>	<i>Anota si piensas realizar esta actividad con toda la clase, trabajo individual, por parejas, en grupo, etc.</i>	<i>¿Qué cosas necesitarás para realizar la actividad? ¿Copias, audio, vídeo, pizarra, etc.?</i>	<i>Escribe lo que tú, como profesor, pretendes hacer durante la actividad, por ejemplo, presentar la tarea, supervisar, preparar la siguiente actividad, etc.</i>
9.00 – 9.05	Introducir el objetivo de aprendizaje y despertar el interés	Los alumnos reflexionan sobre el tema de la lección	Charla en clase	Fotografía de la consulta del médico	El profesor pide a los alumnos que describan lo que ven en la fotografía y les anima a reflexionar sobre el objetivo de aprendizaje del día.
9.05 – 9.20	Activación de los conocimientos previos / recapitulación del vocabulario de las partes del cuerpo, enfermedades y dolencias	Lluvia de ideas en un póster con esquemas del cuerpo, anotando los términos conocidos	Toda la clase junta	Pizarra o cartel, bolígrafos	Señalar las partes del cuerpo, preguntar por los conocimientos previos, pedir a los alumnos que escriban el vocabulario en el cartel, corregir si es necesario.
9.20 – 9.40	Capacitación de los términos anteriores	Juego de diálogo con tarjetas "¿No te sientes bien?": Los alumnos reciben tarjetas con enfermedades y se pasean por el aula. Cuando se encuentran con alguien, tienen que interrogarse mutuamente sobre su enfermedad. Luego se intercambian las tarjetas.	Paseo por el aula (alumnos que pasean por el aula)	Tarjetas con enfermedades	Explica las reglas, observa y corrige si es necesario. En caso de que algunos términos sean difíciles, explicar después a todos y escribirlos de nuevo.
9.40 – 10.10	Conocer frases útiles para ir al médico.	Los alumnos escuchan el audio con el diálogo varias veces y traen las partes del diálogo recortadas en el orden correcto. Después, comparan con su compañero.	Trabajo individual y en parejas.	- Audio - Recorta las partes del diálogo para cada alumno	El profesor reproduce el audio. Hace preguntas para aclarar el contexto. Al final compara el orden correcto y aclara el significado de las frases, si hay inseguridades.
...



Tiempo	Pasos para el aprendizaje	Actividades de aprendizaje	Patrón de interacción	Material y medios	Actividad docente



Anexo 3.13. Aula diversa



El aula de idiomas suele ser diversa desde el principio. Naturalmente, al enseñar a los adultos, una gran variedad de ritmos de vida, experiencias y biografías se unen. Esta actividad te ayuda a tomar conciencia de la diversidad de tu aula.

Contenido

Piensa en tu propio grupo de alumnos. ¿En qué aspectos difieren entre sí? ¿Y de qué manera influye esto en la atmósfera de aprendizaje?



Anexo 3.14. Agrupación homogénea



Al diseñar actividades de lecciones para un grupo diverso de alumnos, puede tener sentido distribuir el trabajo en grupo a grupos homogéneos.

Contenido

Agrupar homogéneamente significa reunir a los alumnos en un grupo de trabajo que comparte algún tipo de característica. Podrían tener una edad similar, estar en el mismo nivel de competencia, compartir la misma lengua materna, el mismo país de origen, la misma edad o intereses personales.

Elije uno de los aspectos mencionados anteriormente y piense en un escenario en el que una agrupación homogénea sería conveniente.

Toma notas:



Anexo 3.15. Agrupación heterogénea



En otro contexto, podría resultar útil agrupar a las personas de manera heterogénea y, de esta manera, aprovechar al máximo la diversidad en el aula.

Contenido

Elije uno de los aspectos mencionados (nivel de competencia, país de origen, antecedentes personales) y piensa en un escenario en el que elegiría una agrupación heterogénea.

Toma notas:



Anexo 3.16. Diferenciación interna por diferentes niveles de dificultad



Si quieres que los alumnos trabajen juntos en una tarea a pesar de un nivel de habilidad variado más allá de los alumnos, tienes varias herramientas para la diferenciación interna a mano.

Contenido

Piensa en un aula informal con alumnos con capacidades mixtas. Elige una de las siguientes tareas y piensa en qué herramientas de diferenciación podría aplicar para abordar las diferentes necesidades, habilidades e intereses de los alumnos.

- Organiza una fiesta de cumpleaños
- Planifica un viaje/excursión en clase



Anexo 3.17. Incremento del tiempo de habla del alumno



La proporción de tiempo de conversación del estudiante en comparación con el tiempo de conversación del maestro es un indicador valioso de lo interactivo que es su aula. Esta actividad le ayuda a reflexionar sobre cómo podrías aumentar el tiempo de conversación de los estudiantes.

Contenido

¿Qué actividades comunicativas que normalmente asumes como profesor en el aula podrían realizar los alumnos?

Enumérelos aquí y pruébalo en el aula:



Anexo 3.18. Distribución del aula para clases interactivas – reflexión



Al cambiar la infraestructura real en su aula, puedes mejorar la interactividad y alentar a los alumnos a participar activamente. Evalúa tu entorno de enseñanza actual desde este punto de vista.

Contenido

Haz un boceto de tu propio entorno de clase en forma de mapa. Anota los elementos en el aula que se utilizan para las lecciones, como mesas, sillas, pizarras, carteles y pantallas. Luego incluye a los alumnos y tú como maestro pregúntate: ¿Qué posiciones comunes toma en el papel del maestro? ¿Cuál es el radio de movimiento de los alumnos? Por último, dibuja flechas que indiquen qué tipo de comunicación – y entre quién – tiene lugar en el aula.



Anexo 3.19. Distribución del aula para clases interactivas - transformación



Después de haber reflexionado sobre tu entorno de enseñanza real en la actividad anterior, ahora es el momento de pensar en cambios que podrían mejorar la interactividad en el aula.

Contenido

Vuelve a mirar tu boceto y compruébalo con los indicadores mencionados. Si piensas que tu configuración actual del aula se puede mejorar, haz un nuevo boceto.



Anexo 3.20. Activación del alumno



La enseñanza monótona no sólo es aburrida para los profesores y los alumnos, sino que también es menos eficaz. Proporcionar una variedad de tareas, actividades y formas sociales estimulará a los estudiantes y los ayudará a procesar la entrada.

Contenido

Mira la tarea en el ejemplo. ¿Cómo puedes hacer que los alumnos ejecuten la tarea para activarlos?

ACTIVIDAD B-Palabras para describir personas

1) Estas palabras y frases son útiles para describir a las personas. Compruebe el significado de las palabras que no conoce en su diccionario. Luego póngalos en la parte correcta de la tabla.

Personalidad	Edad	Tamaño	Cabello	Otra información
agradable divertido	Alrededor de 50	alto	gris	barba

calvo moreno delgado de unos 30 años a principios de los 60
a finales de los 20 años amable animado rubio largo bigote
corto (x2) pequeño oscuro tranquilo serio llevar gafas

2. Añade alguna otra palabra que sepas.

Fundación de Educación y Formación (2021). *Materiales para Estudiantes de ESOL, Entrada 2, Unidad 2.*
<https://esol.excellencegateway.org.uk/content/etf700>



Anexo 3.21. Incorporar contenido auténtico como material de aprendizaje



Para que el contenido de aprendizaje sea más emocionante, los profesores pueden incorporar material auténtico. Este "contenido del mundo real" podría ser mapas, horarios, folletos, recortes de periódicos, carteles o todo tipo de contenido en línea.

Contenido

Piensa en tus alumnos. ¿Qué material auténtico podría usarse en las lecciones que sea relevante para ellos? Elige una fuente y desarrolla ideas sobre cómo estructurar una sesión en torno a ese material.

