## Aspiration outline[Annex 4.23. Lernende gruppieren](#_Unterrichtsszenarien)[Annex 4.23. Grouping students](#_Unterrichtsszenarien)



Selbstreflektion über die unterschiedlichen Raumaufteilungen im Klassenzimmer und die Vor- und Nachteile jeder dieser Aufteilungen. Was ist die beste Lösung für Ihre Lernenden?

**Inhalt**

LERNENDE GRUPPIEREN

|  |
| --- |
| **Frontalunterricht**Lernende sitzen in Reihen hintereinander, Lehrkraft steht vorne und spricht, L. hören zu |
| **Vorteile**  | **Nachteile**  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **Einzelarbeit**Lernende, die nach einem individuellen Lernmuster arbeiten, z. B. Übungen machen oder einen Aufsatz schreiben.  |
| **Vorteile**  | **Nachteile**  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **Partnerarbeit**Lernende arbeiten in Paaren |
| **Vorteile**  | **Nachteile**  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **Gruppenarbeit** Lernende arbeiten in Kleingruppen  |
| **Vorteile**  | **Nachteile**  |
|  |  |

**IHRE PERSÖHNLICHE ERFAHRUNG**

Arbeiten Sie in der Regel in einer dieser Gruppierungen oder verwenden Sie eine Reihe von ihnen?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Welche ist Ihnen am liebsten und warum?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Welche mögen sie am wenigsten und warum?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_